

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Средняя школа №6»**

**Программа дополнительного образования  
«Театральная студия «Мечта»**

***Описание программы***

Театральная студия – это мир фантазии, ярких образов, огромных возможностей для актёрского перевоплощения. Программа занятий включает такие направления, как: актёрское мастерство, сценическое движение и сценическая речь. На занятиях учащиеся развивают внимание и память, осваивают элементы переживания и воплощения, встречаются с литературными героями, пытаются понять причины их поступков, знакомятся с жанровыми особенностями будущего спектакля.

Занятия проходят по принципу творческих мастерских, где учащиеся, уже обладающие импровизационным самочувствием и актёрским восприятием, самостоятельно (или под руководством педагога) создают целые спектакли, выражая в них свой внутренний мир, своё мироощущение.

***Содержание программы***

Занятия ведутся по программе, включающей несколько разделов:

Раздел «Культура и техника речи» объединяет игры и упражнения, направленные на развитие дыхания и свободы речевого аппарата, правильной артикуляции, четкой дикции, логики и орфоэпии. В раздел включены игры со словом, развивающие связную образную речь, умение сочинять небольшие рассказы и сказки, подбирать простейшие рифмы.

Раздел «Ритмопластика» включает в себя комплексные ритмические, музыкальные, пластические игры и упражнения, призванные обеспечить развитие двигательных способностей ребенка, пластической выразительности телодвижений, снизить последствия учебной перегрузки.

Раздел «Театральная игра» предусматривает не столько приобретение ребенком профессиональных навыков, сколько развитие его игрового поведения, эстетического чувства, умения общаться со сверстниками и взрослыми в различных жизненных ситуациях.

Раздел «Этика и этикет» включает осмысление общечеловеческих ценностей с задачей поиска учащимися собственных смыслов и ценностей жизни, обучение культуре общения, нормам достойного поведения (этикет), воспитание эстетических потребностей (быть искусным читателем, зрителем театра), индивидуальную диагностику нравственного развития учащегося и возможную его корректировку.

***Цель программы***

Воспитать у детей чувство прекрасного, любовь к своей Родине, помочь им найти свой путь в жизни, выявить природные способности, развивать эмоциональное сопереживание герою, стимулировать качественное художественное воплощение детьми образа героя, развивать коммуникабельность, чувство сопричастности к общему делу, умение сотрудничать.

### ***Ожидаемые результаты***

В результате освоения программы учащиеся получают целый комплекс знаний и приобретают определенные умения:

Уметь правильно оценивать последствия человеческой деятельности и собственных поступков;

Достигнуть состояния актерской раскованности, уметь проживать тот или иной литературный сюжет этюдным методом, импровизировать за достаточно сжатые сроки;

Воспитывать в себе такие качества, как отзывчивость, сопереживание, стремление помочь, чувство собственного достоинства, уверенность;

Овладеть навыками общения, быстро адаптироваться, чувствовать себя комфортно в любой обстановке.

### ***Особые условия***

Особых условий нет.

### ***Возрастные ограничения***

7-18 лет.

### ***Преподаватели***

Диева Наталья Олеговна, первая категория, стаж работы 8 лет.

### ***Материально-техническая база***

Театральная студия оснащена современными ЦОР, необходимыми для занятий.