

8 класс

Настоящая рабочая программа по русскому языку для 8 классов составлена на основе Программы для общеобразовательных учреждений: Русский язык.5-9 кл., 10-11 кл./ сост. Е. И. Харитонова.-М.: Дрофа, 2009.

1. Содержание учебного предмета, курса

В программу включено изучение таких разделов, как «Язык. Речь. Правописание. Культура речи», «Синтаксис и Пунктуация. Словосочетание и предложение», «Двусоставное предложение. Главные и второстепенные члены предложения», «Текст», «Предложение с однородными членами», « Предложения с обращениями, вводными словами, словосочетаниями, предложениями и вставными конструкциями», «Предложения с обособленными членами», « Синтаксические конструкции с чужой речью». Продолжается изучение раздела «Речь», где учащиеся знакомятся со стилями и типами речи и их признаками, учатся строить тексты разных стилей и типов.

Вводный урок о русском языке. Русский Язык в семье славянских народов.

Роль русского языка как национального языка русского народа, отражение в языке культуры и истории народа.

Повторение и обобщение изученного в 5-7 классах.

Развитие речи. Стили речи. Повторение орфографии и морфологии: написание н-нн в суффиксах. Слитное – раздельное написание не и ни с разными частями речи. Дефисное написание слов. Написание наречий и их омонимов других частей речи. Типы речи. Способы и средства связи предложений в тексте.

Синтаксис и пунктуация

Словосочетание и предложение как основные единицы синтаксиса

Основные признаки словосочетания; смысловая и грамматическая связь главного и зависимого слова в словосочетании. Основные виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова: именные, глагольные, наречные. Типы связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание. Нормы сочетания слов и их нарушения в речи. Выбор падежной формы управляемого слова, предложно-падежной формы управляемого существительного.

Предложение как основная единица языка.

Главные и второстепенные члены предложения

Предложение как основная единица синтаксиса и как минимальное речевое высказывание. Основные признаки предложения и его отличия от других языковых единиц.

Виды предложений по цели высказывания: невопросительные (повествовательные, побудительные) и вопросительные. Виды предложений по эмоциональной окраске: невосклицательные и восклицательные. Интонационные и смысловые особенности повествовательных, побудительных, вопросительных, восклицательных предложений.

Предложения утвердительные и отрицательные.

Синтаксическая структура предложения. Грамматическая (предикативная) основа предложения. Предложения простые и сложные.

Синтаксическая структура простого предложения. Главные члены двусоставного предложения. Способы выражения подлежащего. Виды сказуемого: простое глагольное, составное глагольное, составное именное сказуемое, способы их выражения. Особенности связи подлежащего и сказуемого.

Второстепенные члены предложения:

Определение (согласованное, несогласованное; приложение как разновидность определения), дополнение (прямое и косвенное), обстоятельство. Способы выражения второстепенных членов предложения. Трудные случаи согласования определений с определяемым словом.

Односоставные предложения.

Главный член односоставного предложения. Основные группы односоставных предложений: определенно-личные, неопределенно-личные, безличные, назывные. Их структурные и смысловые особенности. Вопрос об обобщенно-личных предложениях. Наблюдение за особенностями употребления односоставных предложений в устной и письменной речи. Синонимия односоставных и двусоставных предложений. Предложения распространенные и нераспространенные. Предложения полные и неполные. Наблюдение за употреблением неполных предложений в устных и письменных текстах.

Предложения с однородными членами

Средства связи однородных членов предложения. Интонационные и пунктуационные особенности предложений с однородными членами. Однородные и неоднородные определения. Стилистические особенности предложений с однородными членами. Синонимия простых предложений с однородными членами и сложносочиненных предложений. Употребление сказуемого при однородных подлежащих. Нормы сочетания однородных членов.

Обращение, его функции и способы выражения. Вводные конструкции (слова, словосочетания, предложения)

Интонация предложений с обращением. Наблюдение за употреблением обращений в разговорной речи, языке художественной литературы и официально-деловом стиле. Группы вводных конструкций по значению. Синонимия вводных конструкций. Использование вводных слов как средств связи предложений и смысловых частей текста. Наблюдение за использованием вводных конструкций в устных и письменных текстах.

Вставные конструкции. Особенности употребления вставных конструкций.

Предложения с обособленными членами.

Обособленное определение и приложение. Обособленное обстоятельство. Правильное построение предложений с причастным и деепричастным оборотами. Уточняющие, поясняющие, присоединительные члены предложения, их смысловые и интонационные особенности. Наблюдение над употреблением предложений с обособленными членами в устных и письменных текстах.

Способы передачи чужой речи: прямая и косвенная речь.

Синонимия предложений с прямой и косвенной речью. Использование разных способов цитирования в собственных речевых высказываниях.

Повторение и систематизация изученного в 8 классе.

2. Планируемые результаты освоения учебного предмета, курса

Учащиеся должны **знать**, понимать определения основных изученных в 8 классе языковых явлений, речеведческих понятий.

К концу 8 класса учащиеся должны **уметь (метапредметные результаты):**

1. Владеть всеми видами речевой деятельности:

Аудирование и чтение:

- адекватно понимать информацию устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли, основной и дополнительной информации);
- владеть разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;
- адекватно воспринимать на слух тексты разных видов и жанров; владеть разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);
- извлекать информацию из различных источников; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой;
- владеть приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; вести самостоятельный поиск информации; преобразовывать, сохранять и передавать информацию, полученную в результате чтения или аудирования;

- сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использования языковых средств.

Говорение:

- определять цели предстоящей учебной деятельности, последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
- создавать на основе исходного авторского текста вторичное высказывание, отражая в нем свое понимание проблематики текста и позиции автора;
- пересказывать (устно) тексты статей, репортажей, фрагментов портретного очерка, сохраняя структуру и языковые особенности исходного текста;
- вести репортаж (устно) о школьной жизни, об открытии памятника истории и культуры, о каком-либо интересном событии, спортивном мероприятии.

Письмо:

- давать письменный анализ текста - стилистический, типологический, включая анализ характерных для стиля и типа речи выразительных средств языка;
- пересказывать (письменно) тексты статей, репортажей, фрагментов портретного очерка, сохраняя структуру и языковые особенности исходного текста;
- вести репортаж (письменно) о школьной жизни, об открытии памятника истории и культуры, о каком-либо интересном событии, спортивном мероприятии;
- писать сочинения о человеке (литературном герое, знакомом, о себе), писать статью в школьную или местную газету.

2. Применять приобретенные знания, умения и навыки в повседневной жизни;

использовать русский язык как средство получения знаний по другим предметам.

3. Коммуникативно целесообразно взаимодействовать с окружающими людьми в процессе речевого общения.

Предметные результаты:

Текст:

- находить в молодежных газетах проблемные репортажи, портретные очерки, определять их тему и основную мысль, оценивать в этом контексте заголовки;
- находить в тексте статьи, репортажа, портретного очерка фрагменты, представляющие собой повествование, разные виды рассуждения и описания, определять их роль в данном жанре; находить характерные для публицистического стиля языковые и речевые средства воздействия на читателя.

Орфоэпия:

- правильно произносить употребительные слова с учетом вариантов произношения.

Морфемика и словообразование:

- опираться на словообразовательный анализ при определении лексического значения, морфемного строения и написания слов разных частей речи.

Лексика и фразеология:

- разъяснять значение слов социальной тематики, правильно их употреблять;
- пользоваться толковым словарем.

Орфография:

- правильно писать слова со всеми изученными в 5 - 7 классах орфограммами, слова специальной тематики с непроверяемыми и труднопроверяемыми орфограммами.

Синтаксис:

- правильно строить и употреблять словосочетания изученных видов;
- различать простые предложения разных видов;
- употреблять односоставные предложения в речи с учетом их специфики и стилистических свойств;
- уместно употреблять предложения с вводными словами, словосочетаниями и предложениями;
- правильно строить и употреблять предложения с обособленными членами;
- правильно использовать в тексте прямую речь и цитаты, заменять прямую речь косвенной;

- интонационно правильно произносить и выразительно читать простые предложения изученных синтаксических конструкций.

Пунктуация:

- находить в простом предложении и обосновывать постановку соответствующих знаков препинания с помощью изученных в 8 классе пунктограмм;
- правильно ставить знаки препинания во всех изученных случаях.

3. Тематическое планирование

№	Раздел	Кол-во часов
1.	Язык и речь. Правописание. Культура речи. Русский язык в семье славянских языков	1
2.	Повторение и обобщение изученного в 5-7 классах. Орфография и морфология (на основе изученного в 5-7 классах).	7
3.	Синтаксис и пунктуация. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.	5
4.	Двусоставное предложение. Главные и второстепенные члены предложения.	12
5.	Односоставные простые предложения.	8
6.	Неполные предложения.	2
7.	Простое осложнённое предложение. Предложения с однородными членами.	12
8.	Предложения с обращениями, вводными конструкциями и междометиями.	11
9.	Предложения с обособленными членами.	17
10.	Прямая и косвенная речь.	7
11.	Речь.	17
12.	Повторение.	3
	Итого:	102 ч.

9 класс

Рабочая программа для 9 класса составлена на основе федерального компонента государственного стандарта основного общего образования, Программы по русскому языку к учебнику для 9 класса общеобразовательной школы под редакцией М.М. Разумовской, П.А. Леканта (М.: Дрофа).

1. Содержание учебного предмета, курса

О языке

Русский язык — национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Русский язык в современном мире.

Речь

Систематизация сведений о тексте, стилях, типах речи, строении текста; расширение представления о языковых средствах, характерных для различных стилей речи.

С т и л и р е ч и. Углубление знаний о стилях речи: художественный стиль речи и язык художественного произведения.

Жанр ы п у б л и ц и с т и к и: эссе, путевые заметки, рецензия. Особенности их строения: коммуникативная задача, содержательно-композиционные особенности жанра, типологическая структура текста, характерные языковые и речевые средства.

Д е л о в ы е б у м а г и: заявление, доверенность, расписка, автобиография, стандартная форма, специфическая официально-деловая лексика и фразеология.

Язык. Правописание. Культура речи

Обобщение изученного в 5—8 классах

Основные единицы языка и их особенности (звуки, морфемы, слова, словосочетания, предложения). Лексическое и грамматическое значения слова. Части речи и их смысловые, морфологические и синтаксические признаки.

Основные правила правописания.

Синтаксис сложного предложения:

Сложное предложение

Сложное предложение и его признаки. Сложные предложения с союзами и без союзов.

Классификация сложных предложений: сложносочинённые, сложноподчинённые, бессоюзные. Выдающиеся лингвисты: Д. Н. Овсяннико-Куликовский.

Сложносочинённое предложение

Строение сложносочинённого предложения и средства связи в нём: интонация и сочинительные союзы (соединительные, разделительные и противительные). Смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения. Запятая между частями сложносочинённого предложения. Интонация сложносочинённого предложения.

Культура речи. Синонимика сложносочинённых предложений с различными союзами. Стилистические особенности сложносочинённого предложения и ряда простых предложений.

Сложноподчинённое предложение

Строение сложноподчинённого предложения: главное и придаточное предложения в его составе; средства связи в сложноподчинённом предложении. Основные виды сложноподчинённых предложений: определительные, изъяснительные, обстоятельственные (места, времени, образа действия и степени, цели, условия, причины, уступительные, сравнительные, следствия). Место придаточного предложения по отношению к главному.

Предложения с несколькими придаточными. Знаки препинания между главным и придаточным предложениями. Интонация сложноподчинённого предложения. Выдающиеся лингвисты: С.И. Абакумов, Л.Ю. Максимов, А. А. Потенба.

Культура речи. Устранение и предупреждение ошибок, связанных с построением сложных союзных предложений. Синонимика сложных союзных предложений. Стилистические особенности сложноподчинённого и простого предложений. Наблюдение за использованием сложноподчинённых предложений разного вида в разных типах речи.

Бессоюзное предложение

Смысловые отношения между простыми предложениями в составе бессоюзного сложного предложения. Интонация бессоюзного сложного предложения. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.

Культура речи. Выразительные особенности бессоюзных предложений. Синонимика простых и сложных предложений с союзами и без союзов.

Сложное предложение с разными видами связи

Сложное предложение с разными видами союзной и бессоюзной связи. Знаки препинания в нём. Период. Интонационные особенности сложных предложений с разными видами связи.

Культура речи. Правильное построение сложных предложений с разными видами связи. Уместное их употребление (преимущественно в книжной речи). Стилистические особенности сложного предложения с разными видами связи.

2. Планируемые результаты освоения учебного предмета, курса

Учащиеся должны знать:

- Роль русского языка как национального языка русского народа, государственного языка Российской Федерации и средства межнационального общения;
- Языковедческие понятия, разделы языкознания;
- Основные единицы языка, их признаки;
- Смысл понятий: речь устная и письменная, монолог и диалог, сфера и ситуация речевого общения;
- Признаки текста, способы и средства связи предложений и смысловых частей текста;
- Стили речи, их признаки и жанры;
- Функционально-смысловые типы речи, их признаки;
- Основные нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные), изученные в 5-8 классах; нормы речевого этикета.

Учащиеся должны уметь:

- Различать разговорную речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы;
- Определять тему, основную мысль текста, функционально-смысловый тип и стиль речи; анализировать структуру и языковые особенности текста;
- Оpoznавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа;

аудирование и чтение

- Адекватно воспринимать информацию устного и письменного сообщения;
- Владеть разными видами чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое);
- Извлекать информацию из различных источников; пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой.

говорение и письмо

- Воспроизводить текст с заданной степенью свернутости;
- Создавать тексты различных стилей и жанров;
- Владеть различными видами монолога и диалога;
- Свободно и правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста; выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности; к прочитанному, услышанному, увиденному;
- Соблюдать в практике речевого общения основные нормы русского литературного языка;
- Соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации;
- Соблюдать нормы русского речевого этикета;
- Осуществлять речевой самоконтроль; оценивать свою речь с точки зрения ее правильности, находить и исправлять грамматические и речевые ошибки и недочеты; совершенствовать и редактировать собственные тексты.

Учащиеся должны использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- Осознания роли родного языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности, значения родного языка в жизни человека и общества;
- Развития речевой культуры, бережного и сознательного отношения к родному языку;

- Удовлетворения коммуникативных потребностей в учебных, бытовых, социально-культурных ситуациях общения;
- Увеличения словарно запаса; расширения круга используемых грамматических средств; развития способности к самооценке;
- Получения знаний по другим учебным предметам.

3. Тематическое планирование

Изучение русского языка в 9 классе распределяется по следующим разделам:

О языке – 1 час.

Язык. Правописание. Культура речи. Повторение изученного в 5-8 классах – 9 часов.

Синтаксис и пунктуация.

Сложное предложение – 3 часа.

Сложносочиненное предложение – 4 часа.

Сложноподчиненное предложение – 17 часов.

Сложноподчиненное предложение с несколькими придаточными – 2 часа.

Бессоюзное сложное предложение – 7 часов.

Сложные предложения с различными видами связи – 4 часа.

Повторение и обобщение изученного в 5-9 классах – 4 часов.

Уроки развития речи – 17 часов.

Итого: 68 часов

